

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المدرسة العليا للأساتذة ببوسعادة المجاهد الفريق أحمد قايد صالح.

الموسم الجامعي: 2023/2022

تنظم المدرسة العليا للأساتذة ببوسعادة المجاهد الفريق أحمد قايد صالح بمشاركة وحدة البحث prfu (الأدب الشعبي

بمنطقة بوسعادة، بالمدرسة العليا) الملتقى الدولي الأول بعنوان :

(الأدب الشعبي — الواقع والآفاق —)

أيام 05 / 06 نوفمبر 2022

بواسطة تقنية التحاضر عن بعد

Google Meet

تنظيم الملتقى:

الرئيس الشرفي: الأستاذ الدكتور والي الدهيمي ، مدير المدرسة

رئيس الملتقى: الأستاذ الدكتور بولنوار علي.

رئيس اللجنة العلمية: الدكتور بن قسمية رشيد.

رئيس اللجنة التنظيمية: الدكتور: أحمد عباسي.

منسق الملتقى: الدكتور مهديد خليف.

برنامج الملتقى:

الافتتاح: 09:00.

آيات من الذكر الحكيم

كلمة الرئيس الشرفي للملتقى. الأستاذ الدكتور والي الدهيمي

كلمة رئيس الملتقى الأستاذ الدكتور بولنوار علي.

كلمة رئيس اللجنة العلمية للملتقى الدكتور بن قسمية رشيد.

كلمة رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى الدكتور: أحمد عباسي.

برنامج المداخلات:

يوم 5 نوفمبر 2022 الجلسة الأولى صباحا 10-12			
رئيس الجلسة : د. بن قسمية رشيد			
التوقيت	الجامعة	عنوان المحاضرة	الاسم واللقب
10:00	جامعة المسيلة	أشكال التعبير في النثر الشعبي الجزائري الأمثال والألغاز الشعبية انموذجا	أ.د. القط مصطفى البشير
10:10	جامعة باتنة	السيرة الشعبية الشعرية في قصيدة حيزية	أ.د. عبد الحليم كبوط
10:20	مركز السنابل للدراسات والتراث الشعبي سعير - فلسطين	حضور الشعر الشعبي في تعزيز القيم الاجتماعية من خلال نماذج فلسطينية جزائرية سلامة الحسوني و مفدي زكريا عينة	د. جرادات ادريس م ص د. بوده العيد
10:30	بجامعة منوبة- تونس	محددات الأدب الشعبي في التراث العربي: بين التصنيف الجمالي والازدراء الثقافي	د. علي السيارى
10:40	جامعة تبسة .	الازدواج الفني والجمالي في المنجز السردى الشعبي الجزائري والعربي " حكاية ولاد العم التبسية وأسطورة إيزيس وأوزوريس المصرية أنموذجا"	د. صبرينة بوقفة
10:50	جامعة المسيلة	أثر وباء كورونا في العادات والسلوكيات في العالم العربي - الجزائر أنموذجا-	د. باية كاهية

11:00	جامعة خنشلة-	تجليات الأنساق الثقافية في المنجز الأدبي الشعبي الجزائري الحكاية الشعبية أنموذجا	د. نسبية مساعدي
11:10	جامعة الجزائر 2	البعد الجمالي للأمثال الشعبية بين التصوير البياني والتواصل التاريخي منطقة تيبازة أنموذجا	د. إيمان صباغ
11:20	جامعة تيارت	النسق السردي في لغة المحكي الجزائري روسيكادا لزهور ونيسي أنموذجا .	د. نعار محمد
11:20	م ع أ العلة	صورة المرأة في الشعر الشعبي الجزائري _ شعراء منطقة بوسعادة أنموذجا_	د. نوال مساعد
11:30	جامعة . تيزي وزو	بنية المتخيل في قصيدة هبال خيالي للتوفيق ومان من ديوان لبسني لكلام.	د. أمينة حماني
11:40	جامعة بجاية	البلاغية في الألباز الشعبية الجزائرية	د. نصيرة ريلي
11:50	م ع ا بوسعادة	استغلال الأنظمة الذكية في إنجاز مدونة الكترونية للأدب الشعبي	د. بولنوار سهيل العربي
12:00	جامعة مستغانم	الاجتماعية والجماليات الفنية في الأمثال الشعبية	د. بوراس ميلود
مناقشة 12:10 12:30			
استراحة 12:30 14:00			

يوم 5 نوفمبر 2022 الجلسة الثانية مساء 14 - 16

رئيسا الجلسة : د. مهديد خليفة

د. الطاهر شارف

الاسم واللقب	عنوان المحاضرة	الجامعة	التوقيت
أ.د. العربي عبد الفادر	القصيدة الشعبية وسلطة الأنثى المبدعة لمقاومة الغياب في تجربة " الزهراء شويحة الشريفة "	جامعة المسيلة	14:00
د. سمرة عمر	جمالية التناص مع الموروث الشعبي في الخطاب الروائي لواسيني الأعرج -المثل والأغنية الشعبية أنموذجا-	جامعة تبسة	14:10
د. لزهر زغاد	شعر الزهد في النص الشعبي-أبيات ترى النور-للشاعر المغفور عمر المرابط المسيلي	جامعة باتنة 1.	14:20
د. مخفي اكرام	تمثلات التراث الشعبي في الرواية الجزائرية المعاصرة الخيل تموت واقفة لـ عبد القادر سالم أنموذجا	المركز الجامعي البيض	14:30
د. عقيلة أرزقي	التجليات البيانية واللطائف البديعية للأمثال الشعبية الجزائرية من خلال كتاب أمثال الجزائر والمغرب لابن أبي شنب (ت1920م)	جامعة البليدة 2	14:40
ط.د. لكحل عبدالقادر ط.د. بوعلي وليد	سمات الشخصية الشعبية في المحكي المسيلي - شمسة و غلام الليل أنموذجا -	جامعة المسيلة جامعة سطيف	14:50
ط.د. نبيلة العرجوم	الرمزية في الأدب الشعبي الجزائري بين ثنائية الحضور والغياب	جامعة تيبازة	15:00

15:10	جامعة الجزائر 02	النص الشعري الشعبي الجزائري نشأته وخصائصه اللغوية	د. عز الدين بن حليمة
15:20	المركز الجامعي بريكة	البناء الفني للنص الشعبي - اللغة الصورة الموسيقى.	ط.د. اليمين العاقل
15:30	جامعة قالة	تجليات الموروث الشعبي في الخطاب الشعري الجزائري المعاصر	ط.د. سهى حيمور
15:40		مناقشة	

يوم 5 نوفمبر 2022 الجلسة الثالثة مساء 14 - 16			
رئيسا الجلسة : أ.د. رحيم عبد القادر			
أ.د. كبوط عبد الحليم			
التوقيت	الجامعة	عنوان المحاضرة	الاسم واللقب
14:00	مركز البحث وهران جامعة وهران 2	المرأة في المثل الشعبي: تقاطع الأمثال الشعبية الجزائرية مع الأمثال الشعبية العربية-	د. خميس رضا د. فنينخ نوال
14:10	جامعة ميله	الحكاية الشعبية الخرافية في الجزائر مقارنة سيميائية حكاية " ودعة البدعة جناية بباها وخوتها السبعة أنموذجا"	د. صفية بوقصيدة
14:20	جامعة الجزائر 02 المركز الجامعي - تيازة-	جمالية الإبداع الفني والموضوعاتي في الشعر الشعبي الصوفي الجزائري - مقارنة تحليلية فنية لأنماذج شعريّة-	د. عبد القادر مهدي د. حسن مهدي
14:30	جامعة ام البواقي	الوصف التهكمي في قصيدة "ما بقاتش رجلة" لكمال شرشار	د. سعيدة حمداوي

14:40	جامعة بومرداس	تجليات الموروث الشعبي في الإشهار التلفزيوني الجزائري " قراءة بين سطور إشهار حضنة 2021	د. حليلة روابحية
14:50	جامعة جيجل	الأنساق الثقافية المضمرة في الحكاية الشعبية في منطقة قسنطينة	د. دلال حيور
15:00	المركز الجامعي مغنية	صورة العمل في الأمثال الشعبوية بين الجزائر وفلسطين - دراسة موازنة -	ط.د. د رابح طيبي
15:10	جامعة باتنة	الموروث الشعبي وملاحم الهوية الثقافية في المتن الروائي الجزائري المعاصر دراسة في رواية "الرماد الذي غسل الماء" لروائي عز الدين جلاوجي	د. نوي فريدة
15:20	جامعة سكيكدة	تجليات الصورة الحسية في الشعر الشعبي الجزائري . شعر أحمد بن التريكي نموذجاً .	د. فاطمة خروف
15:30	جامعة جيجل	الحكاية الشعبية الجزائرية من منظور سيميائية السرد، دراسة في حكاية " الفلاح والخماس "	ط.د. أحسن بوحناش
15:40	جامعة ام البواقي	الوصف التهكمي في قصيدة "ما بقاتش رحلة" لكامل شرشار	د. سعيدة حمداوي

يوم 6 نوفمبر 2022 الجلسة الرابعة صباحا 09-11

رئيسا الجلسة : د. عاشور توأمة

د. نقبيل عبد العزيز

التوقيت	الجامعة	عنوان المحاضرة	الاسم واللقب
09:00	م ع ا بوزريعة	الخصائص اللغوية البنيوية للخطابات الأدبية الشعبىة في ظل الدراسات النقدية الحديثة ، دراسة تحليلية وصفية للألغاز الشعبىة الجزائرية - منطقة قسنطينة أنموذجا-	د. رتيبة حميود
09:10	جامعة سكيكدة	عنوان المداخلة: جمالية الخطاب الشعري في القصيدة الشعبىة الجزائرية قصيدة "حنين بلادي" لمرزوق حواس أنموذجا	د. فاتح عياد
09:20	م ع ا قسنطينة	السيرة الشعبىة الماهية والتشكيل و المضمون	د. سديرة سهام
09:30	جامعة المسيلة	مصطلح الأدب الشعبى	د. سزيسي نصيرة
09:40	جامعة المسيلة	الحكاية الشعبىة من منظور الادب التفاعلي من البناء الى التلقي بقرة اليتامى انموذجا	د. أجمد الأمين بوضياف
09:50	جامعة . تيزي وزو	البناء الفني للمثل الشعبى الجزائري	ط د صفاء زغدي

10:00	المركز الجامعي بريكة	جمالية تلقي النص الشعبي(الحكاية الشعبية)بين الوظيفة والهوية	ط د. الواسع محمد اليمين
10:10	جامعة باتنة 1	جمالية الايقاع اللفظي في المثل الشعبي الجزائري	ط د. آسيا منصورية
10:20	جامعة تبسة	تيمة الثورة الجزائرية وجمالية الشعر الشعبي	ط. د. شريفة بوكاف
10:30	جامعة تيارت	تعدد أنماط الشعر الشعبي العربي: ائتلاف أم اختلاف؟	ط د. وسام مرزوقي
10:40	جامعة باتنة	حضور فن الفرجة في النص الشعبي الجزائري مسرح عبد القادر علولة أنموذجا	ط د. نور الهدى بن دادة
10:50	المركز الجامعي بريكة	جمالية الأمثال الشعبية وإيحاء الاستشراق. قراءة سيميائية في بعض النماذج	د. عطية فاطمة الزهراء د. عايب فاطمة الزهراء
	جامعة المسيلة	القيم المتضمنة في الأمثال الشعبية _ أمثال منطقة بوسعادة أنموذجا _	د.أوكالي نجاح د.جوير عبد الحفيظ

يوم 6 نوفمبر 2022 الجلسة الخامسة صباحا 09-11

رئيسا الجلسة : أ.د. موسى بلبول

د. حريزي أسماء

التوقيت	الجامعة	عنوان المحاضرة	الاسم واللقب
09:00	م ع ا بوسعادة	الأمثال الشعبية ودلالاتها	أ.د. بولنوار علي
09:10	م ع ا بوسعادة م ع ا بوسعادة	الانثروبونيميا والتوبونيميا في الأدب الشعبي. قراءة في الأنساق الدلالية التداولية	أ.د. موسى بلبول د. خليف مهديد
09:20	م ع ا بوسعادة م ع ا بوسعادة	توظيف التراث الشعبي في المسرح المدرسي	د. رشيد بن قسمية د.حريزي أسماء
09:30	جامعة المسيلة	الأبعاد والمضامين في الفصيحة الشعبية	د. عمر جادي
09:40	جامعة تلمسان	تحفيز الدلالة الفلكلورية الشعبية في رواية "وصية المعتوه " .	د. : أمينة بلغول
09:50	جامعة الطارف	الشعر الشعبي النسوي على مواقع التواصل الاجتماعي وجمالية الوسائط الرقمية عند الشاعرة سامية تلي (بنت اكسال)	د. : إيمان نوري
10:00	جامعة المسيلة	استلهام الحكاية الشعبية للواقع والخيال	د. عبد العزيز بوشلاق

10:10	جامعة . تيزي وزو	التنظيم الاجتماعي في التراث الحكائي الشعبي العربي الجزائري والفلسطيني	ط د . سواكر البشير
10:20	جامعة الطارف	: مظاهرات المعتقدات الشعبية في الأعراس الجزائرية التونسية - دراسة في عينات من المناطق الحدودية.	ط د . أحلام سلامي
10:30	جامعة المدية	دلالات النكتة الشعبية اجتماعيا خارج نطاق الإمتاع والمؤانسة	د فيروز بن رمضان
10:40	جامعة بسكرة	بناء لغة الشعر في القصيدة الشعبية الجزائرية	أ.د رحيم عبد القادر
10:50	جامعة المسيلة	الشعر الشعبي والفصيح -مقاربات في تقاطعات التشكل والأغراض -	د . بوديسة بولنوار د . موبود قاني
11:00	جامعة المسيلة	القيم المتضمنة في الأمثال الشعبية-أمثال منطقة بوسعادة أنموذجا -	د . جوبر عبد الحفيظ د . اوكالي نجاح
11:00 اختتام الملتقى وقراءة التوصيات			